

معهد-موضة-في-نيويورك-يعتذر-عن-عرض-أزياء-اعتبر-عنصريا



قدم معهد الموضة للتكنولوجيا (فاشن إنستيتوت أوف تكنولوجيا) في نيويورك اعتذاراته بشأن عرض أزياء اعتبره مراقبون عنصريا مع مرور عارضات مع شفاه حمراء اصطناعية كبيرة وأذان سوداء ضخمة

فقد نظم المعهد خلال أسبوع نيويورك للموضة أول عرض أزياء له لتقديم تصاميم طلابه، في السابع من شباط/فبراير. ووضعت عارضات عدة خلال هذه المناسبة شفاها اصطناعية حمراء ضخمة ورموشا كثيفة وأذانا كبيرة

وكشفت إحدى العارضات وتدعى إيمي لوفيفر أنها رفضت وضع هذه الأكسسوارات، قائلة إنها شعرت "بالانزعاج" ولفتت الانتباه إلى أنها "عنصرية بوضوح".

وذكرت صحيفة "نيويورك بوست" أن المنظمين أوضحوا لها "ما من مشكلة في أن يشعر الشخص بالانزعاج مدة 45 ثانية"، التي يستغرقها مرورها على منصة العرض

شخصية سامبو

ورأى مراقبون عدة في مظهر العارضات شبيها مع شخصية سامبو المتخيلة، التي تمثل صبيا أسود صغيرا، عادة ما يرسم في الولايات المتحدة مع معالم كاريكاتيرية، وخصوصا شفاه حمراء جدا ومضخمة

وأمام الانتقادات التي أثارها القضية، قدمت رئيسة المعهد جويس براون اعتذاراتها رسميا إلى "الذين شاركوا في العرض والطلاب وكل الذين صدموا بما شاهدوه"، على ما جاء في رسالة وردت وكالة فرانس برس. وأكدت المسؤولة أن المعهد سيتخذ إجراءات لتجنب أن يتكرر هذا الوضع من دون أي تفاصيل أخرى

وكانت دار "برادا" الإيطالية للسلع الفاخرة التزمت مطلع شباط/فبراير لدى بلدية نيويورك اتخاذ إجراءات لمكافحة العنصرية، بعد أكثر من عام على جدل مرتبط بتمثيل صغيرة وضعتها في واجهة متجرها في منطقة سوهو. وشبه الكثير من الأشخاص هذه التماثيل الصغيرة بسامبو أيضا، وعمدت "برادا" إلى سحبها من التداول