

لماذا قامت ابنة ماجدة الصباحي-بالحجر-على-والدتها؟



قيمة فنية كبيرة فقدھا الوسط الفني المصري والعربي، برحيل الفنانة المصرية ماجدة الصباحي اليوم الخميس عن عمر يناهز الـ 89.

"ورحلت ماجدة تاركة وراءها أعمالا سيظل المشاهد المصري والعربي يتذكرها من خلالها، هي التي اشتهرت بـ"دعوة السينما المصرية

وفي ظل غيابها عن الأعمال الفنية طيلة السنوات الأخيرة، لم يعد اسم ماجدة الصباحي يظهر للواجهة سوى من خلال الأخبار البعيدة عن الفن، ولعل أبرزها القضية التي تم نداولها قبل 4 سنوات، بعدما وجهت ابنتها عادة نافع دعوى "حجر" ضد والدتها

و لم تسلم ابنة ماجدة الوحيدة من الاتهامات في ذلك الوقت، حيث قيل إنها تطمع في الحصول على أموال والدتها

وكشفت نافع حينها تفاصيل القصة، مقرة بأنها قامت بالفعل بالحجر على والدتها لكن "بدافع الخوف" عليها وليس بدافع الطمع، شارحة أن ماجدة "كانت تنخدع كثيرا" وكانت عرضة للوقوع ضحية الاحتيال والنصب

في نفس فترة قضية "الحجر"، وجدت ماجدة نفسها هي وابنتها متهمتين بالنصب على أحد الأشخاص بمبلغ يصل لـ 15 مليون جنيه مصري

و حينما تحرت نافع الأمر، وجدت توقيع والدتها على وثيقة تورطها بهذه القضية على الرغم من إصرار ماجدة على أنها لم توقع الورقة

حينها، أمرت النيابة باحتجاز الفنانة المصرية وتم عرضها على طبيب أفاد بأنها يمكن أن تقع ضحية للنصب والاحتيال بسهولة

ولاحقا، أفاد الطب الشرعي بأن توقيع ماجدة على الوثيقة صحيح لكن يجب اعتباره مزورا، حيث تم استغلال في غير محله

لذا رأت نافع أنها لا تملك خيارا آخر سوى الحجر على والدتها كي لا تقع مرة أخرى عرضة لمثل هذه الأساليب

وبحسب نافع، كانت ماجدة تقوم بكتابة كل أملاكها باسم ابنتها منذ صغرها، معتبرة أن هذا يدل على أن ليس لديها، أي نافع، أطماع في أموال والدتها، خاصة أنها ابنتها الوحيدة

كما رفضت نافع حينها الأنباء التي سارت عن إصابة والدتها بمرض الزهايمر